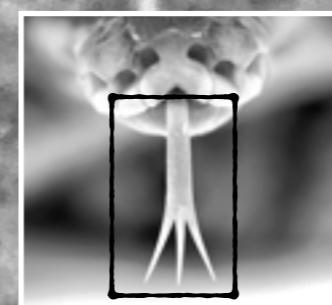


[OPREZ PRI ČITANJU! Možda neko vreba! Možda je zarazno! Možda se prepoznaš! Možda se usudiš! Možda se napraviš problem... ILI AKO IPAK... čitaj je kad nema nikog (provjeri hodnik da neko ne bame); čitaj u zamraćenoj sobi (priključaj vrata); ne pričaj nikome (a i kome bi); ne razmišljaj dok čitaš (možda uviđiš da je sve istina i da je mnogo nerečenog)...]

književna
plahta

ZAŠTO BI SE DJECA RADOVALA ČASOVIMA KAD PROFESORI JEDVA ĆEKAJU ODMORE? KAKO ĆE ĐECA PREPOZNAVATI KORUPCIJU AKO JE NASTAVNICI NE VIDE? ZAŠTO BI ISTINA BILA VRJEDNOST U RAZREDU AKO NIJE U ZBORNICI? KAKO ZAMISLITI BOLJU BUDUĆNOST AKO JE CILJ ČASOVA BOLJA PROŠLOST? ZAŠTO BI KLUPE PJEVALE, AKO KATEDRA MUMLJA? KAKO ĆE ĐEJCIMI OMILITI KNJIGU ONAJ KOME JE FACEBOOK LEKTIRA? ZAŠTO BI MLADI GOVORILI HRABRO AKO STARI ĆUTUJU MUDRO? KAKO DA ĐECI BUDE ZANIMLJIV PEDAGOG KOJI JE SAM SEBI DOSADAN? MOGU LI LJUBITI SLOBODU GENERACIJE ZADOJENE STRAHOM?



Happyend sa tragičnim krajem

zajecajte grohotom
zacvokočite od smijeha
kikočite grcajući
otplačite s osmijehom
zagrnite se od cereka
naježite se s osmijehom
leleleknite uz kihot
cerekajte se kiselo